



Mansikkanoikalla oli tunnelmaa kuin Alhonkadulla aikanaan.

# Rockia ja kavereita puolesta päivästä puoleen yöhön

**Alhonkaturock:** Hellepäivän vesikuuro antoi festarin vieraille vilvoittavan suihkun

PIRJO HEDMAN  
Kemi

Taisi Run to60's motskaripoikien harrikkamaisen pehmeä kuorsaus pätkää uniapnean puolelle lauantaina puolen päivän jälkeen, kun Alhonkaturockin ensiräimeet kajahtivat Mansikkakanokan puiston lavan ämreistä. Virallinen systeemi ei ujos-tellut, vaan päästeli Nollasta sa-taan -biisillään heti täysillä.

Rock soi puolesta päivästä puoleen yöhön. Tapahtuman alkua tosin hieman viivästytti naapurissa vietettävä häätöilaisuus. Kenenkään ei tarvi väkisten kuunnella rockia. Alhonkaturockin kohteliaan promoottori Harri Knuutin mielestä häät pitää saada viettää rauhaa.

The George Double Usen basisti Henri Tuomivaara kävi heittämässä kesähiet mereen ja astelee fresinä kohti esiintymislavaa. Tuorein basistivitsi on hieman haussa, mutta sieltä se tulee:

**Tämä on hyvä tapa saada kaikki kokoon yhdellä kertaa.**  
Piia Alapalosaari, festarivieras

– Mistä tietää, että lava on suorassa. No sen tietää siitä, kun basistin suupielen noppa on olemassa laidoissa yhtä pitkällä, Tuomivaara heittää.

Tuomivaara on syntyperäinen kemiläinen, nykyisin vasta valmistunut konealan insinööri

asuu Oulussa. Hän on esiintynyt Alhonkaturockissa jokainen kerta vuodesta 2004 lähtien.

– On mahtava fiilis tulla kavereiden festivaaleille, joka kekeriin olen tähän mennessä päässyt soittamaan, Tuomivaara tuulettaa.

Bändi on hiljattain julkaissut promolevyn ja suunnitelmassa on ensi vuoden alkupuolella julkaista debyytti pitkäsoitto.

Bändin laulaja Lance Fono tulee Uudesta Seelannista.

– Me heitettiin Uudessa Seelannissa muutama keikka joulun tienoilla. Muuten aika kuluu tällä hetkellä työn haussa ja sitä etsiessä soitellaan rockia, Tuomivaara kertoilee.

Hän kertoo yhtyeen kokoonpanon pysyneen samana vuodesta 2006 lähtien. Bändi soittaa energistä grunde-vaikutteista vaihtoehtorockia.

– En juuri lähtisi sitä vertailemaan mihinkään muuhun musiikkiin. Kuulijalle pitää jättää arvostelumahdollisuus. Bändimme haluaa olla uniikki ja kuulostaa omaltaan, Tuomivaara analysoi.

**Korostetusti pinkillä**  
Pesäpirkkojen ja Rockipesän Piia Alapalosaari ja Tero Lytinen odottelevat pelijoukkueitaan puiston kentällä suuren pinkin liinan päällä. Suopotkupallo joutaa tänä viikonloppuna kuivamaan.

– Tämä on hyvä tapa saada kaikki kokoon yhdellä kertaa, tämä on meidän tapa rentoutua, kertoo Alapalosaari.

Pariskunta aikoo nauttia ys-

## Rockia

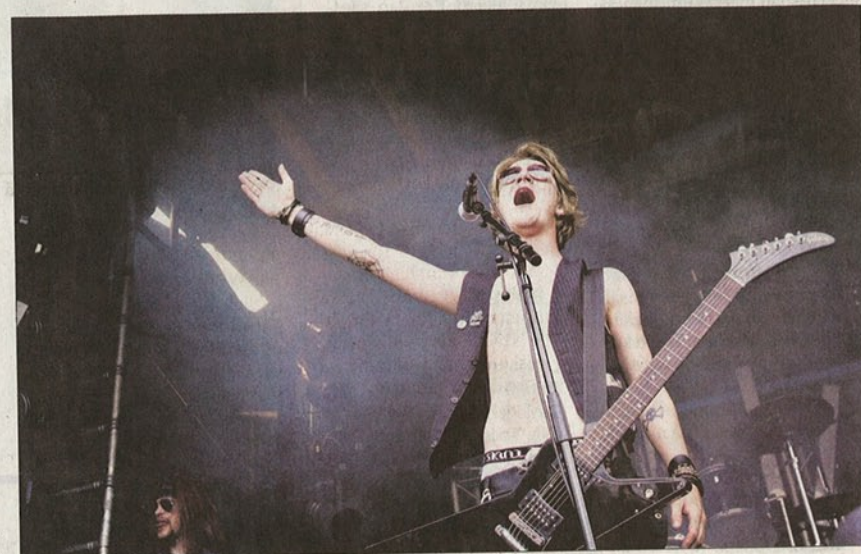
### Alhonkaturock

Kaikille ilmainen rocktapah-tuma

**Esiintyjät:** Virallinen systeemi, George O'Lav, Gosh! Mr. Medor, Tassuvaivat, The George Double Use, Slap Betty, Moses Hazy, The Blaster Master, Jaakko & Jay, Kotisat Sävyt ja Anal Thunder.

täviensä kanssa rockista oikein kunnolla. Kesäeväät löytyvät kylmäsäilöstä ja pehmeällä nurmella jaksaa kuunnella musiikkia.

– Loppuun asti ollaan, kaverrista pidetään huolta ja katsotaan, että kukaan ei lähde kotia ennen puolta yötä.



Slap Betty piti tauon keikan puolivälissä, koska sähköit menivät poikki.



Tapahtumaan tultiin korostetusti pinkissä asussa, joka sateen vuoksi suojattiin mustalla jätessäkillä.



Alhonkaturockin ruokakojussa kokkasivat Jari Maidell ja Janne Laukkanen.



Alhonkaturock keräsi festariväen Kemlin Mansikkakanokalle. Hellepäivän paahteen vilvoitti sadekuuro.

## Meno päällä alusta alkaen

Taisi Run to60's motskaripoikien harrikkamaisen pehmeä kuorsaus pätkää uniapnean puolelle lauantaina puolen päivän jälkeen, kun Alhonkaturockin ensiräimeet kajahtivat Kemissä Mansikkakanokan puiston lavan ämreistä. Virallinen systeemi ei ujos-tellut, vaan päästeli

Nollasta sataan -biisillään heti täysillä.

The George Double Usen basisti Henri Tuomivaara kävi heittämässä kesähiet mereen ja astelee fresinä kohti esiintymislavaa.